

(سیلابس درسی دوره کارشناسی رشته ارتباط تصویری - دانشکده هنر، دانشگاه بجنورد، ورودی سال ۹۷ و ماقبل)

توجه: دروس هم‌نیاز و پیش‌نیاز را طبق این چارت رعایت فرمایید. در صورت ایجاد هرگونه مشکل در آینده دانشجو مسئول خواهد بود.

ردیف	کلاس درس	عنوان درس (ترم دوم)	تعداد واحد		پیش نیاز	وضعیت
			ع	ن		
۱	۴۲	مبانی گرافیک (۲)	۳	۲	۴۱	پایه
۲	۴۴	طراحی پایه (۲)	۳	۳	۴۳	پایه
۳	۴۷	چاپ دستی (۱)	۲	۱	۱	پایه
۴	۰۵	صفحه آرایی (۱)	۲	۱	۴۱	اصلی
۵	۰۱	تاریخ خط ایران و جهان	۲	۲		اصلی
۶	۱۶	هنر کتاب آرایی در آسیای میانه	۲	۲		اصلی
۷	۵۰	طراحی سه بعدی	۲	۱	۴۱	پایه
			۱۶			

ردیف	کلاس درس	عنوان درس (ترم اول)	تعداد واحد		پیش نیاز	وضعیت
			ع	ن		
۱	۴۱	مبانی گرافیک (۱)	۳	۲		پایه
۲	۴۳	طراحی پایه (۱)	۳	۳		پایه
۳	۳۵	فرهنگ، هنر و هویت ایرانی	۲	۲		اختیاری
۴	۵۳	هنر و تمدن ایران (دوره باستان)	۲	۲		پایه
۵	۳۲	هنر در دنیای کودک	۲	۲		اختیاری
۶	۳۹	رایانه و نرم افزار (۱)	۳	۱	۲	اختیاری
۷		اندیشه ۱	۲	۲		عمومی
۸		مهارت‌های زندگی	۲	۲		اختیاری
۹		ادبیات	۳	۳		عمومی
			۲+۲۰			

ردیف	کلاس درس	عنوان درس (ترم چهارم)	تعداد واحد		پیش نیاز	وضعیت
			ع	ن		
۱	۰۳	طراحی نوشته فارسی	۲	۱	۰۲	اصلی
۲	۴۸	چاپ دستی (۲)	۲	۱	۴۷	پایه
۳	۱۷	طراحی نشانه	۴	۱	۰۶-۴۲	اصلی
۴	۴۶	عکاسی (۲)	۲	۲	۴۵	پایه
۵	۱۸	طراحی پوستر	۴	۱	۰۶	اصلی
۶	۳۴	روانشناسی خلاقیت	۲	۲		اختیاری
			۱۶			

ردیف	کلاس درس	عنوان درس (ترم سوم)	تعداد واحد		پیش نیاز	وضعیت
			ع	ن		
۱	۰۲	خطاطی فارسی	۲	۱		اصلی
۲	۲۱	تصویرسازی (۱)	۲	۱	۴۲	اصلی
۳	۴۹	گرافیک و معماری	۲	۲		پایه
۴	۴۵	عکاسی (۱)	۲	۲		پایه
۵	۴۰	رایانه و نرم افزار (۲)	۳	۱		اختیاری
۶	۰۶	صفحه آرایی (۲)	۲	۱	۰۵	اصلی
۷	۱۵	رنگ و ترکیب بندی در هنرهای تصویری	۲	۲	۴۲	اصلی
			۱۵			

ردیف	کلاس درس	عنوان درس (ترم ششم)	تعداد واحد		پیش نیاز	وضعیت
			ع	ن		
۱	۲۱	طراحی گرافیک متحرک	۴	۱	۲۲-۴۰-۰۶-۱۷	اصلی
۲	۱۹	طراحی و بسته بندی	۴	۱	۰۶-۰۵	اصلی
۳	۰۴	طراحی قلم فارسی	۲	۱	۰۳	اصلی
۴	۱۴	تجزیه و تحلیل هنرهای بصری	۲	۲		اصلی
۵	۱۲	پرورش خلاقیت	۲	۱		اصلی
۶	۱۰	چاپ صنعتی (۱)	۲	۲		اصلی
			۱۶			

ردیف	کلاس درس	عنوان درس (ترم پنجم)	تعداد واحد		پیش نیاز	وضعیت
			ع	ن		
۱	۲۰	طراحی گرافیک محیطی	۴	۱	۱۷-۰۶-۵۰-۴۹	اصلی
۲	۴۷	عکاسی و گرافیک	۲	۲	۴۶	اصلی
۳	۵۴	هنر و تمدن ایران (دوره اسلامی)	۲	۲	۵۳	پایه
۴	۲۲	تصویرسازی (۲)	۲	۱	۲۱	اصلی
۵	۵۱	مبانی تبلیغات	۲	۲		پایه
۶	۲۶	تصویر متحرک (۱)	۲	۲		اختیاری
			۱۴			

ردیف	کلاس درس	عنوان درس (ترم هشتم)	تعداد واحد		پیش نیاز	وضعیت
			ع	ن		
۱	۲۵	پروژه نهایی	۶	۶		اصلی
۲	۲۴	طراحی هویت بصری	۴	۱	۱۷-۱۸-۱۹-۲۰	اصلی
۳						

ردیف	کلاس درس	عنوان درس (ترم هفتم)	تعداد واحد		پیش نیاز	وضعیت
			ع	ن		
۱	۲۳	طراحی برای فضای مجازی	۴	۱	۰۶-۱۷-۴۰	اصلی
۲	۱۱	چاپ صنعتی (۲)	۲	۲		اصلی
۳	۲۲	طراحی تبلیغات	۴	۱	۱۸-۱۹-۵۱-۱۷	اصلی
۴	۱۳	آشنایی با هنرهای جدید	۲	۲		اصلی
۵	۲۷ ۳۳	مبانی و اصول کارآفرینی یا حکمت هنر اسلامی	۲	۲		اختیاری
			۱۴			

۱۳۸ واحد لازم، برای اخذ مدرک کارشناسی ارتباط تصویری

•	دروس عمومی	۲۲ واحد
•	دروس اختیاری	۱۶ واحد
•	دروس پایه	۳۰ واحد
•	دروس اصلی	۷۰ واحد